



CIRCULAR INFORMATIVA 1/2021, DE LA DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL, SOBRE LA SITUACIÓ ACTUAL DE DOCÈNCIA EN ELS ENSENYAMENTS ELEMENTALS I PROFESSIONALS DE MÚSICA I DE DANSA EN ELS CONSERVATORIS I CENTRES AUTORITZATS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

Davant les consultes i suggeriments realitzats, per diferents actors de la comunitat educativa dels ensenyaments reglats de música i dansa, als serveis centrals de l'administració educativa, per tal de donar la millor resposta a la situació excepcional que estem vivint, i atesa la idiosincràsia pròpia d'aquests ensenyaments, que comporta un grau d'interacció major que la docència dels ensenyaments generals (per la pràctica de la dansa en si mateix, els diferents ensembles i conjunts instrumentals o de veus), es comunica el següent:

Tenint present la Resolució de 28 de juliol de 2020, del secretari autonòmic d'Educació i Formació Professional, per la qual es dicten instruccions en matèria d'ordenació acadèmica i d'organització de l'activitat docent dels conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics elementals i professionals de Música i Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2020-2021 (DOGV 31.07.2020), en l'article 2.2.3 dels criteris de confecció de grups d'alumnat, s'especifica que «Tal com s'indica en les mesures de prevenció, higiene i promoció de la salut enfront de la COVID-19 per als centres educatius en el curs 2020-2021, establides conjuntament per la Conselleria de Sanitat Universal i Salut Pública i la Conselleria d'Educació Cultura i Esport, es podrà flexibilitzar el màxim d'alumnes per poder garantir les mesures de seguretat. D'aquesta manera, es garantiran les assignatures individuals d'instrument, en el cas de música, mentre que les grupals, s'organitzaran, d'acord amb l'evolució de les diferents situacions, sempre que es complisquen totes les mesures de seguretat i sanitat recomanades».

D'altra banda, en la mateixa norma, en l'apartat 16.3.g) s'indica, com a mesura extraordinària, el següent: «La direcció del centre podrà, en cas que les autoritats competents així ho prevegen, establir les tasques que s'han de desenvolupar en el centre educatiu que requerisquen presència física de part del personal docent o no docent i les que es poden desenvolupar a través de sistemes de treball a distància o semipresencial. En funció d'aquestes decisions, establirà l'horari i registre de treball que s'ha de desenvolupar en el centre i el que es pot desenvolupar des del domicili.»

La Resolució de 19 de gener de 2021, de la consellera de Sanitat Universal i Salut Pública, per la qual s'estableixen mesures excepcionals i addicionals en l'àmbit de la Comunitat Valenciana a conseqüència de l'agreujament de la situació de crisi sanitària ocasionada per la COVID-19 (DOGV 20.01.2021), no especifica la suspensió total de l'activitat educativa. Així i tot, en el seu preàmbul indica que «Aquest paraigua legal ha motivat en l'àmbit de la Comunitat Valenciana, atesa l'expansió de la infecció, l'adopció de mesures excepcionals per a una major contenció de la malaltia i gestió de l'emergència sanitària».



Els conservatoris i centres autoritzats de música i dansa han previst, a l'inici del curs 2020-2021, un seguit de mesures de prevenció i higiene per fer front a la pandèmia, tenint en compte les seues infraestructures i facilitant la continuïtat acadèmica, en qualsevol situació i en tota la xarxa de conservatoris i centres autoritzats, minimitzant els riscos en els ensenyaments elementals i professionals de música i de dansa.

Analitzant el final del curs acadèmic 2019-2020 i l'inici del 2020-2021, hem d'intentar que el procés d'ensenyament i aprenentatge siga bidireccional, i per això el valor inqüestionable de les classes presencials en els ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa. Com a part d'aquesta modalitat presencial, es valora positivament el seguiment de l'activitat escolar per videoconferència i concretant aquest seguiment mitjançant la realització de tasques per part de l'alumnat i la seua correcció per part del professorat, amb els mecanismes i eines digitals previstes pel titular del centre educatiu.

Segons les diferents normes anteriorment esmentades, respecte als ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa oferits als conservatoris i centres autoritzats, s'han de garantir la presencialitat de les assignatures individuals d'instrument i cant en el cas de música, mentre que les grupals s'han d'organitzar, dins de l'àmbit d'autonomia dels centres, d'acord amb l'evolució de les diferents situacions de la pandèmia, i complint les mesures de seguretat i sanitat recomanables, tenint present l'apartat 4 del punt 2.2.3: «Per altra banda, en les assignatures grupals dels ensenyaments de música i dansa, de caràcter teòric, teoricopràctic o de pràctica instrumental, es prioritzarà l'assistència presencial de l'alumnat. En cas que això no siga possible, caldrà garantir l'assistència per seccions, cordes o subgrups que garantisca el correcte seguiment de cada assignatura, sent la resta de docència realitzada amb seguiment de tasques encomanades pel professorat. Malgrat això, aquestes mesures s'hauran de complir sempre que no es dispose de les aules o espais que garantisquen que tot el grup-classe pugua rebre la docència presencial.

En tot cas, en aquest cas de matèries grupals pràctiques, des de la direcció de cada conservatori i centre autoritzat caldrà garantir, almenys una vegada al trimestre, la possibilitat d'una sessió amb tot el grup, a mode d'assaig general. Per això, es podrà acudir a les sales polivalents dels mateixos centres, sales o auditoris externs prèviament acordats.»

D'aquesta manera, mentre duren les mesures excepcionals establertes per la Resolució de 19 de gener de 2021, de la consellera de Sanitat Universal i Salut Pública, per la qual s'estableixen mesures excepcionals i addicionals en l'àmbit de la Comunitat Valenciana a conseqüència de l'agreujament de la situació de crisi sanitària ocasionada per la COVID-19 (DOGV 20.01.2021), es podrà substituir la docència presencial i pràctica de les assignatures grupals d'instrument o cant per docència presencial i teòrica, amb seguiment de tasques. Si no es poden complir totes les mesures de seguretat i sanitat recomanades, de manera alternativa, es podrà implantar temporalment la docència en modalitat telemàtica.



És important esmentar el cas de dansa, malgrat que es puga considerar activitat física, està dins de l'àmbit d'educació i, per tant, s'han de garantir al màxim les classes grupals, de manera presencial, sempre que s'assegure la qualitat i la salut en aquest ensenyament.

L'adopció de les mesures anteriorment especificades en el curs acadèmic 2020-2021 no podrà comportar, en cap cas, la modificació dels criteris d'avaluació d'aquests ensenyaments, que tindran caràcter diagnòstic i formatiu, valorant especialment la progressió en la consecució dels objectius generals i específics de cada ensenyament i nivell.